

UN BIBLIÓFILO EN EL SENADO: CLARO JOSÉ  
FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ

MARTA BUÑUEL ADÁN (\*)

---

(\*) Archivera-Bibliotecaria de las Cortes Generales, con la colaboración de todo el personal de la Biblioteca del Senado.

La abadía de San Gallen en Suiza tiene una de las más hermosas bibliotecas de Europa. Cuando el visitante se acerca a contemplarla, aparece una inscripción en griego, con una leyenda que traducida al castellano viene a ser “Biblioteca: Sanatorio de almas”.

Creo que no podría elegir mejor comienzo para redactar esta breve nota, sobre la figura de Claro Fernández-Carnicero González como gran bibliófilo que fue, erudito investigador y lector infatigable hasta los últimos días que visitó la Biblioteca del Senado.

Gran conversador y con un discurso siempre afable y muy didáctico, su paso por la Biblioteca del Senado dejó para todos los que compartimos aquellos años con él, un recuerdo especialmente entrañable, sin olvidar el inestimable poso de sabiduría que dejó en nuestra biblioteca.

Es difícil resumir y destacar en tan pocas líneas todos los aspectos que como bibliófilo y culto estudioso del mundo de las ediciones y de todo lo relacionado con el libro y la lectura, aportó la Biblioteca del Senado, como entidad cultural y a cada uno de nosotros personalmente.

Siempre recordaremos su especial sensibilidad con el fondo histórico, por lo que encontró, en la Biblioteca del Senado, un lugar muy especial en el que podía consultar, contemplar e investigar los ejemplares más curiosos y únicos de nuestro fondo bibliográfico.

Hay algunas obras de la Biblioteca, que siempre quedarán vinculadas a él en nuestro recuerdo. Estoy pensando en la Colección de grabados Piranesi, iniciadas por el grabador, arquitecto, arqueólogo e investigador italiano del siglo XVIII, Giovanni Battista Piranesi y continuadas por su hijo Francesco, algunos de cuyos ejemplares se conservan en la Biblioteca del Senado.

Ambos realizaron más de dos mil grabados de edificios reales e imaginarios, contribuyendo de este modo al desarrollo del Neoclasicismo artístico. Su valor residía en la combinación de ruinas ya existentes, con reproducciones imaginarias de antiguos edificios, alterando, en algunos casos, las escalas originales para aumentar la sensación de grandiosidad en los elementos.

La Biblioteca del Senado conserva varios ejemplares de esta colección, procedentes de la Biblioteca del Infante Carlos María Isidro de Borbón, ejemplares de gran formato, entre los que destacan, su obra magna: “La antichità romana” en cuatro volúmenes y otras que representan distintos monumentos de la antigüedad grecorromana (Ver anexo 1).

Quizá por este motivo, Claro siempre nos hablaba de Italia como un país especial para él, y en concreto de la ciudad de Venecia, casualmente cuna del grabador Gianbattista Piranesi. Decía que no había panorámica más impresionante que la entrada en la ciudad de Venecia atravesando los canales y descubriendo, entre los golpes de agua, los grandes palacios venecianos, que parecen trasladarte en el tiempo. Por ello solía consultar frecuentemente, alguna historia de la ciudad de Venecia, para “refrescar” el nombre de algunas basílicas y otras curiosidades, antes de emprender un viaje. Mencionamos dos obras custodiadas en la Biblioteca del Senado, sobre la historia de Venecia y sus monumentos:

- **L' AUGUSTA DUCALE BASILICA DELL'EVANGESLISTA SAN MARCO NELL'INCLITA DOMINANTE DI VENEZIA:** colle notizie del suo innalzamento, sua architettura, mosaici, reliquie e preciosità... [material gráfico]. -- In Venezia : Presso Antonio Zatta, 1761. -- 1 álbum (64 p., XI lám.) ; 72 x 52 cm  
Enc. Hol., con cantos rojizos

Texto con reclamos y notas a pie de pag.  
 Precede a la port. una lám. con grab. de San Marcos  
 Lám. de grab. con el retrato de Marco Foscarini, a quien está dedicada la obra  
 Port. con grab. y orla tip.  
 Orla tip. en todas las págs.  
 Sig FH 50074

• **NANI, Battista(1)**

Historia della Republica Veneta / di Battista Nani ... – Seconda impressione. – In Venetia: per Combi & La Nou, 1663. – [8], 744, [24] p. ; 4°  
 Enc. Piel, con hierros y filetes dorados  
 Colofón  
 Sign.: \*4, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Bbb8  
 Apostillas marginales  
 Port. fileteada con grab. xil.  
 Texto fileteado  
 Sig FH 38842

Investigador curioso de algunas ediciones un tanto especiales, que transmiten el encanto de épocas pasadas y deliciosas de redescubrir, le gustaba consultar antiguas guías, como las denominadas “Guías de forasteros”. Entre ellas está la “Guía Oficial de España”, publicación anual que la Biblioteca del Senado posee desde el año 1755 hasta 1930, y que en sus casi doscientos volúmenes, de pequeño formato, recoge efemérides del año, y otras curiosidades, con coloridas ilustraciones y encuadernaciones muy cuidadas, preciosas para exposiciones de fondos.

Siguiendo a través de los recuerdos de todos estos años, no podemos olvidar que Claro fue una persona de profundas convicciones cristianas, y en este sentido otra figura que siempre tuvo muy presente en los años que visitó la Biblioteca del Senado, fue la del pensador, teólogo, político, humanista, escritor, poeta y parlamentario inglés, Tomás Moro, (1478-1535), autor de la famosa obra “Utopía”, donde

---

(1) *Este último se encuentra en la Biblioteca Digital del Senado (www.senado.es)*

se relata la organización de una sociedad ideal, y de la que contamos con varias ediciones en el Fondo de la Biblioteca del Senado.

Una de ellas procede de la Biblioteca de Jesús Pabón, historiador y político español del S.XX, cuya biblioteca se adquirió en los años setenta. Esta edición concreta es de 1952:

- **TOMAS MORO, Santo (1478-1535)**

[Utopía. Español]

Utopía / Santo Tomás Moro; [traducción directa del latín, prólogo y notas de Pedro M. Voltes]. – [1ª ed.]. – Buenos Aires : Espasa-Calpe, imp. 1952. – 145 p. ; 18 cm. – (Colección Austral ; 1153)

Sig 27833

Pero sin duda tenemos que citar aquí un tipo de literatura que era para Claro Fernández-Carnicero, una gran fuente de inspiración y de conocimiento: La literatura epistolar.

Este género basado en las cartas o correspondencia entre autores, decía que eran el mejor modo de conocer el pensamiento más sincero, auténtico, directo y humano de los grandes pensadores. En este sentido nos habló de la obra:

- **TOMAS MORO, Santo (1478-1535)**

[Correspondencia]

Un hombre para todas las horas : la correspondencia de Tomás Moro (1499-1534) / selección, traducción, introducción y notas de Alvaro de Silva. – Madrid : Rialp, D.L. 1998. – 298 p. ; 21 cm. – (Colección literaria)

Sig 66017

Y dentro de esta literatura epistolar, apreciaba especialmente la carta que Tomás Moro escribió a su hija Margaret desde la Torre de Londres, en vísperas de su ejecución. El texto de dicha carta aparece recogido en el Anexo II de este escrito.

En él encontramos a un escritor conmovido por los acontecimientos que iban a producirse, pero transmitiendo una gran serenidad y

resignación de espíritu, con la que pretendía servir de consuelo y ayuda a su familia.

Toda la dialéctica de la que participó durante su vida Tomás Moro creo que también fue, en su faceta más positiva, creativa y conciliadora, otra de las cualidades que a Claro le interesaban directamente, ya que lo tuvimos siempre, como un buen orador, respetuoso, prudente y moderado.

Otras obras de T. Moro fueron también especialmente consideradas por él, como:

- **TOMAS MORO, Santo (1478-1535)**

Diálogo de la fortaleza contra la tribulación / Santo Tomás Moro; traducción, introducción y notas de Alvaro de Silva. – Madrid: Rialp, D.L. 1988. – 343 p. ; 22 cm  
Sig 34259

Concluyendo el apartado dedicado a su admiración hacia la figura de Tomás Moro, que le llevó a dirigir la Fundación que lleva su nombre, entre los años 2000 y 2006, el género epistolar también tiene una representación importante en una obra que se encuentra también entre los Fondos de la Biblioteca del Senado y que consultó y estudió varias veces. Se trata de la obra:

- **QUINTANA, Manuel José (1772-1857)**

Cartas a Lord Holland sobre los sucesos políticos de España en la Segunda época constitucional / por Manuel José Quintana. – 2ª ed. – Madrid : [s.n.], 1853 (Imprenta y estereotipia de M. Rivadeneyra). – VII, 306 p. ; 18 cm  
Proc.: Bib. José Gómez de Arteche  
Retrato de D. Manuel José Quintana  
Sig FH 32613

Y otra también de su interés, procedente de la Biblioteca de Jesús Pabón:

- **JOVELLANOS, Gaspar Melchor de (1744-1811)**

Cartas de Jovellanos y Lord Wassall Holland sobre la Guerra de la Independencia (1808-1811) / con un prólogo y notas de Julio Somoza García-Sala. – [S.l. : s.n.], 1911 (Madrid : Imp. de los Hijos de Gómez Fuentenebro). – 2 v. ; 24 cm.

Sig 28942

Lord Holland (1773-1840) era un hombre ilustrado de letras, político e hispanista, que destacó por ser un gran defensor de las libertades públicas, y cuya amistad con Jovellanos, dio lugar a esta serie de “cartas” y “correspondencia varia” que mantuvieron entre los años 1808 y 1811. Lord Holland creó un salón literario, político y artístico en Londres, donde se reunía la élite intelectual del momento. Creo que este ambiente de tertulia política es lo que también atraía a Claro y le hacía rememorar aquellas imágenes decimonónicas de la sala de lectura, como lugar de encuentro de la vida política y parlamentaria de la Cámara de Próceres.

Claro siempre reconoció y admiró el papel de los profesionales de archivos, bibliotecas y museos, y sabía valorar sus funciones y trabajos. Quizá esta forma de ver la profesión, como algo “privilegiado”, por ese contacto directo con los documentos, libros y otros objetos de arte, fue una de las causas por las se aproximó a la figura de José María Blanco White, del que mencionaba su vinculación con Lord Holland, ya que fue bibliotecario de su palacio.

José María Blanco White, escritor, teólogo y periodista, nacido en Sevilla en 1775 y fallecido en Liverpool en 1841, es autor de numerosas obras, de las que la Biblioteca del Senado posee abundantes ejemplares, así como del periódico “El Español” dirigido por él, en los años de la Guerra de la Independencia española.

“El Español” (Sig RA 340) era un periódico político-literario publicado en Londres, que comenzó su andadura el 30 de abril de 1810 y terminó el 30 de diciembre de 1813. Se redactaba en castellano y los ejemplares que poseemos en la Biblioteca del Senado, proceden de la Biblioteca del General José Gómez de Arce, fondo único en España, que se incorporó a la Biblioteca del Senado, a principios del siglo XX.

Don Claro José Fernández-Carnicero no solo fue usuario habitual de la Biblioteca, sino que además participó activamente en los procesos de formación de la colección, a través de las “desiderata” de adquisiciones para ampliar y completar la colección, con un criterio siempre acertado, tanto por los contenidos, como por la importancia de los autores propuestos.

Esta humilde contribución es solo una forma de agradecimiento de todo el personal de la Biblioteca del Senado al tiempo que compartió con nosotros.

Por último, quiero transmitir también la idea de un hombre que no solo era estudioso de los autores clásicos o los humanistas, sino que también se esforzó por asumir los retos de las nuevas tecnologías y de los nuevos sistemas de información, siendo uno de nuestros usuarios más entregados en el uso de los últimos dispositivos de prensa digital que se instalaron en la sala de lectura de la biblioteca.

Mis últimas líneas, me gustaría concluir las de la misma forma en que comencé esta nota, señalando que si realmente algunas bibliotecas son “sanatorios del alma”, Claro encontró en la del Senado, un lugar ideal para encontrar la paz, la reflexión profunda y una fuente inagotable de tesoros.

Madrid, Abril de 2016

ANEXO 1: OBRAS DE GIOVANNI BATTISTA PIRANESI, FRANCESCO PRIANESI Y TOMASSO PIROLI, EXISTENTES EN LA BIBLIOTECA DEL SENADO

- **PIRANESI, Francesco (ca. 1758-1810)**  
 ANTIQUITES DE LA GRANDE GRECE AUJOUR D’HUI ROYAUME DE NAPLES : Premier Volume [material gráfico] / gravées par François Piranesi ... – A Paris : A l’Etablissement des Beaux Arts, ancien College des Grassins ... : et chez Leblanc ..., 1807. – 1 álbum (27 lám.) : aguafuerte ; huella de la plancha 72 x 52 cm o menos, en h. de 95 x 65 cm  
 Enc. Hol.  
 Proc.: Bib. Infante Carlos María Isidro de Borbón  
 En el lomo: “Traite Des Arts, Usages”  
 Indice de lám.  
 Firmadas por Francesco Piranesi  
 Reg 505700 Sig FH 50095
- **PIRANESI, Francesco (ca. 1758-1810)**  
 ANTIQUITES DE LA GRANDE GRECE AUJOUR D’HUI ROYAUME DE NAPLES [material gráfico] / gravées par François Piranesi ... d’après les dessins originaux ... ou feu ... du Chevalier Jean-Baptiste Piranesi, redigées et expliquées par Antoine-Joseph Guattani. – A Paris : Les Piranesi : Leblanc, 1804. – 2 álbumes (53 lám., 1 pleg.) : aguafuerte ; huella de la plancha 72 x 52 cm o menos, en h. de 95 x 65 cm  
 Enc. Hol.  
 Proc.: Bib. Infante Carlos María Isidro de Borbón  
 En el lomo: “Traite Des Arts, Pompeia Tom I y Tom II”  
 Contiene: Tome Premier (26 lám.) - Tome Second (27 lám., 1 pleg.)  
 Diseñadas por Giovanni Piranesi y grabadas por Francesco Piranesi  
 Port. grab. en el T. II  
 Reg 505698 Sig FH 50096 ; Reg 505699 Sig FH 50097
- **PIRANESI, Francesco (ca. 1758-1810)**  
 STATUES ANTIQUES [material gráfico] / Francesco Piranesi. – [S.l.] : [s. n.], 1780-1791. – 41 estampas ; huellas de diferentes medidas en h. de 68 x 50 cm

Enc. Hol.

Proc.: Bib. Infante Carlos María Isidro de Borbón

Grabado de Francesco Piranesi dibujos de Ludovico Corazzari, Lorenzo Rocchegiani, Pietro Angeletti, Tommaso Pirolo, Bto. Gamerau y Bernardino Nocchi

Contiene: Apollo detto di Belvedere ; Cleopatra ultima Regina di Egitto ; Statua del Gladiator

moribondo ; Antinoo ; Amazone vestita di ... ; Statua al naturale di bronzo d'un giovine Atleta ... ; Gruppo d'Amore e Psiche ; Flora coronata di fiori ; Giasone che chiamato dall' aratro al sacrificio ... ; Statua di Germanico Cesare in sembianza di Mercurio ; Statua di Filosofo con pallio creduto Zenone Eleate ; Venere che sorge dal bagno col Vaso ... ; Statua quasi colossale del fiume Nilo con sedici ... ; Statua di Giovone semicolossale ... ; Ganimede con pileo Frigio sul capo ... ; Paride in abito e berretto Frigio ... ; Giove col fulmine ... ; Matrona velata ; Fauno di rosso antico ; Statua Equestre di bronzo di Marco Aurelio ... ; Arpocrate o sia Oro Egizio del Silenzio ... ; Eroe combattente scultura Greca ... ; Statua d' androgino ... ; Sileno educatore di Bacco ... ; Oreste riconosciuto dalla sorella Elettra ... ; Grupo di significato peranco ignoto ... Marte in riposo ; Eccole in riposo ; Statua della Speranza ... ; Fauno dormente ; Discobolo in

atto di lanciare il disco ; Venere Callipiga in atto di guardarsi allo Specchio ... ; Venere con Amore sul delfino ... ; Apollo coll' arco in mano appoggiato ad un tronco ... ; Niobe con una delle sue figlie ; Statua detta l' Arrotino ... ; Statua Sepolcrale del Cav.: Giambatista Piranesi scolpita ... ; Laocoonte ; Meleagro con clamide in spalla ... ; Une dè due Colossi del Quirinale ... ; Gruppo antico di Figure ... il toro Farnese (con una dedicatoria: "A Sue Altezza Reale il Principe Carlo ...)

Tít. tomado del lomo

Reg 505542 Sig FH 50018

- **PIRANESI, Francesco (ca. 1758-1810)**

IL TEATRO DI ERCOLANO ALLA MAESTA DI GUSTAVO III RE DI SVEZIA : PROMOTORE MUNIFICENTISSIMO DELLE BELLE ARTI [material gráfico] / Francesco Piranesi architetto umilia e consagra. – [In Roma] : [nella stamperia Salomoni], 1783.

– 10 estampas (8 p. de texto, IX h. de grab.) : aguafuerte ; h. de 85 x 58 cm

Enc. Hol.

Proc.: Bib. Infante Carlos María Isidro de Borbón

Descripción basada en B.N.

Portada grabada con retrato y dedicatoria a Gustavo III de Suecia y estampas con plantas secciones etc. del teatro de Herculano

La portada firmada por Francesco Piranesi

Reg 505534 Sig FH 50090

• **PIRANESI, Francesco (ca. 1758-1810)**

[Tombe degli Scipionis] [material gráfico]. – [S. l. : s. n., 177-]. – 6 estampas : aguafuerte ;

huella de la plancha 45 x 31 cm, en h. de 57 x 40 cm

Enc. Hol.

Proc.: Bib. Infante Carlos María Isidro de Borbón

En el lomo: Piranesi, 5, Tombe degli Scipionis

Contiene: 1. Pianta e spaccati dell' Ipogeo degli Scipioni 2. Prospetto esteriore del Monumento degli Scipioni collo spaccato de' Sarcofagi di Scipione Barbato e d'Aula Cornelia 3. Prospetto del Sarcofago di Scipione Barbato e del monumento d'Aula Cornelia 4. Fianco del Sarcofago di Scipione Barbato e del monumento d'Aula Cornelia 5. Lapidi insigni della gente Cornelia trovate nell' Ipogeo degli Scipioni 6. Iscrizioni trovate nello scavo medesimo senza che abbiano una sicura relazione cogli Scipioni

Tít. tomado del lomo

Firmadas por Cav. Francesco Piranesi

Ejemp. falto de port.

Reg 505570 Sig FH 50010

• **PIRANESI, Giovanni Battista (1720-1778)**

LE ANTICHITA ROMANE [material gráfico] / OPERA DI GIAMBATTISTA PIRANESI ARCHITETTO VENEZIANO DIVISA IN QUATTRO TOMI ... – 2. ed. – In Roma : Nella Stamperia Salomoni alla Piazza di S. Ignazio, per Francesco Piranesi, 1778-79. – 250 estampas en 4 v. : aguafuerte ; 650 x 450 mm. o menos

Enc. Hol.

Muchas planchas se conservan en la Calcografía de Roma

Contiene: 1. Retrato de Piranesi, planos y vistas de Roma: Capitolio, Acueductos, las Termas y el Foro - 2 y 3. Portada grabada y Monumentos Sepulcrales de Roma - 4. Portada grabada, Puentes, Teatros, Puertas y otros Monumentos de Roma

La casi totalidad firmadas por Piranesi

2ª ed. de Francesco Piranesi (conocida como Focillon), con el retrato de Piranesi del T. I grabado por su hijo Francesco, según Giuseppe Cades y el Frontispicio en su 4º estado retocado por Francesco y con dedicatoria a Gustavo III de Suecia y el escudo de este rey, en vez del de Charlemon

Reg 505531 Sig FH 50006 ; Sig FH 50007 ; Sig FH 50008 ; Sig FH 50009

• **PIRANESI, Giovanni Battista (1720-1778)**

VASI, CANDELABRI, CIIPPI, SARCOFAGI, TRIPODI, LUCERNE, ED ORNAMENTI ANTICHI [material gráfico] / disegni ed inc. dal cav. Gio. Batta. Piranesi. – [Roma : s. n.], 1778. – 2 álbumes (113 estampas, una pleg.) : aguafuerte ; huella de la plancha 72 x 48 cm o menos, en h. de 85 x 58 cm

Enc. Hol.

Proc.: Bib. Infante Carlos María Isidro de Borbón

En el lomo: Piranesi, Ornamenti Antichi, 1 y 2

Muchas de las láminas están dedicadas a distintos personajes de los ámbitos público y privado de la época

Firmadas por Giambattista Piranesi, excepto seis, que están firmadas por Francesco Piranesi

Reg 505573 Sig FH 50092 ; Reg 505574 Sig FH 50093

• **PIROLI, Tommaso (1752-1824)**

PEINTURES DE LA SALA BORGIA AU VATICAN [material gráfico] / de la invention de Raphael recuillies par les Piranesi, et dessinées par Thomas Piroli. – A Paris : chez les Piranesi : Leblanc ; A Rome : chez Th. Piroli, an II, 1803. – [1] h., 12 estampas ; huella de plancha 27 x 20 cm o menos, en h. de 56 x 40 cm

Enc. Hol.

Proc.: Bib. Infante Carlos María Isidro de Borbón

En el lomo: Sala Borgia. Villa Lante

Encuadernado con: “Peintures de la villa Lante ...”

Contiene: Apollon sur son char attelé... ; Diane ; Jupiter ; Venus ; Mars ; Mercure avec ses attributs ... ; Saturne vu de face ... ; Cinq Frises différentes ... ; Autres Frises d'une invention... ; Les deux Signes du Verseau et de la Balance ; Les Gémeaux sous les figures ... ; Les huit autres Signes du Zodiaque

En cada h. dos estampas

Reg 505566 Sig FH 50017 (1)

• **PIROLI, Tommaso (1752-1824)**

PEINTURES DE LA VILLE LANTE, A ROME [material gráfico]  
/ de l'invention de Jules Romain, recueillies par les Piranesi, et dessinées par Thomas Piroli. – A Paris : chez les Piranesi : Leblanc ; A Rome : chez Th. Piroli, An II, 1803. – [1] h., 16 estampas ; huella de plancha 27 x 20 cm o menos, en h. de 56 x 40 cm

Enc. Hol.

Proc.: Bib. Infante Carlos María Isidro de Borbón

En el lomo: Sala Borgia. Villa Lante

Encuadernado con: “Peintures de la Sala Borgia ...”

Contiene: Le Triomphe de Cupidon ... ; Le Génie des Mystères ... ; Le Génie de Mars ... ; Le Génie d'Apollon ... ; Le Génie de Bacchus ... ; Le Génie de Pan ... ; Le Génie de Cybèle ... ; Le Génie de Diane ... ; Vénus traînée dans son ... ; Cérès sur son char ... ; Le Génie du Silence ... ; Le Génie de Bacchus, sans aîles ... ; L'enlèvement d'Europe ... ; Amphitrite sur son char ... ; Neptune avec son trident ... ; Pluton sur son char ...

Cada h. contiene dos estampas

Reg 505567 Sig FH 50017 (2)

## ANEXO 2: TEXTO DE LA CARTA DE TOMÁS MORO A SU HIJA MARGARITA (JULIO 1535)

Aunque estoy bien convencido, mi querida Margarita, de que la maldad de mi vida pasada es tal que merecería que Dios me abandonase del todo, ni por un momento dejaré de confiar en su inmensa bondad. Hasta ahora, su gracia santísima me ha dado fuerzas para postergarlo todo: las riquezas, las ganancias y la misma vida, antes que prestar juramento en contra de mi conciencia; hasta ahora, ha inspirado al mismo rey la suficiente benignidad para que no pasara de privarme de la libertad (y, por cierto, que con esto solo su majestad me ha hecho un favor más grande, por el provecho espiritual que de ello espero sacar para mi alma, que con todos aquellos honores y bienes de que antes me había colmado). Por esto, espero confiadamente que la misma gracia divina continuará favoreciéndome, no permitiendo que el rey vaya más allá, o bien dándome la fuerza necesaria para sufrir lo que sea con paciencia, con fortaleza y de buen grado.

Esta mi paciencia, unida a los méritos de la dolorosísima pasión del Señor (infinitamente superior en todos los aspectos a todo lo que yo pueda sufrir), mitigará la pena que tenga que sufrir en el purgatorio y, gracias a su divina bondad, me conseguirá más tarde un aumento premio en el cielo.

No quiero, mi querida Margarita, desconfiar de la bondad de Dios, por más débil y frágil que me sienta. Más aún, si a causa del terror y el espanto viera que estoy ya a punto de ceder, me acordaré de san Pedro, cuando, por su poca fe, empezaba a hundirse por un solo golpe viento, y haré lo que él hizo. Gritaré a Cristo: Señor, sálvame. Espero que entonces él, tendiéndome la mano, me sujetará y no dejará que me hunda.

Y, si permitiera que mi semejanza con Pedro fuera aún más allá, de tal modo que llegara a la caída total y a jurar y perjurar (lo que Dios, por su misericordia, aparte lejos de mí, y haga que una tal caída redunde más bien en perjuicio que en provecho mío), aun en este caso espero que el Señor me dirija, como a Pedro, una mirada llena de misericordia y me levante de nuevo, para que vuelva a salir

en defensa de la verdad y descargue así mi conciencia, y soporte con fortaleza el castigo y la vergüenza de mi anterior negación.

Finalmente, mi querida Margarita, de lo que estoy cierto es de que Dios no me abandonará sin culpa mía. Por esto, me pongo totalmente en manos de Dios con absoluta esperanza y confianza. Si a causa de mis pecados permite mi perdición, por lo menos su justicia será alabada a causa de mi persona. Espero, sin embargo, y lo espero con toda certeza, que su bondad clementísima guardará fielmente mi alma y hará que sea su misericordia, más que su justicia, lo que se ponga en mí de relieve.

Ten, pues, buen ánimo, hija mía, y no te preocupes por mí, sea lo que sea que me pase en este mundo. Nada puede pasarme que Dios no quiera. Y todo lo que él quiere, por muy malo que nos parezca, es en realidad lo mejor.

ANEXO 3: BIBLIOGRAFÍA DE LAS OBRAS DE CLARO J. FERNÁNDEZ- CARNICERO GONZÁLEZ, EXISTENTES EN LAS CORTES GENERALES (2)

**Monografías y colaboraciones individuales en obras colectivas**

- **ASAMBLEA DEL ATLÁNTICO NORTE**  
Memoria del 35º periodo de sesiones 1989 / Asamblea del Atlántico Norte, Delegación Española; [dirigido por Claro J. Fernández-Carnicero]. – [Madrid]: Congreso de los Diputados, Secretaría General, D.L. 1992. – 136 p.  
(Sig. CD 046757-04)
- **COMENTARIOS a la Ley del Gobierno / Claro J. Fernández-Carnicero...**[et al.] coordinador, Claro J. Fernández-Carnicero. – 1ª ed. – Madrid : Instituto Nacional de Administración Pública, 2002. – 392 p. ; 24 cm – (Estudios)  
Contenido parcial de la obra  
Disponible también en sitio web  
(Sig. CD 075416; CD 046171 V 1)
- **ESPAÑA. Cortes Generales**  
Ley orgánica estatuto de centros escolares: trabajos parlamentarios / [edición preparada por Claro José Fernández Carnicero]. – Madrid: Cortes Generales, Servicio de Estudios, D. L. 1981. – XII, 1109 p. ; 25 cm – (Serie I, Trabajos parlamentarios ; 8)  
Incluye el texto de la Ley  
(Sig. CD 006797)
- **ESPAÑA. Cortes Generales**  
Ley orgánica del Tribunal de Cuentas: trabajos parlamentarios / [edición dirigida por Claro José Fernández-Carnicero González]. – [Madrid] : Cortes Generales, D.L. 1984. – VIII, 610 p. ; 25 cm – (Serie I, Trabajos parlamentarios ; 13)  
(Sig. CD 021511)

---

(2) Elaborada por los Departamentos de Biblioteca y Documentación del Congreso de los Diputados y del Senado.

- **ESPAÑA. Cortes Generales. Senado. Comisión de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación**  
Informe de la Ponencia sobre la difusión de la dieta mediterránea / [supervisión del texto a cargo de Claro J. Fernández-Carnicero González]. – [Madrid]: Secretaría General del Senado, Departamento de Publicaciones, 2003. – 190 p.  
(Sig. CD 077303)
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Blanco White y los valores de la cultura jurídica liberal : (conferencia pronunciada el día 18 de febrero de 1991) / Claro J. Fernández Carnicero. – Madrid : Centro de Estudios Registrales, [1991] – 18 p.  
(Sig. CD 040595-25)
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Las Comisiones en el Parlamento Europeo / Claro J. Fernández-Carnicero González.  
En: El PARLAMENTO Europeo / [Enrique Arnaldo ... et al.]. – [S. l.] : Acción Informativa del Parlamento Europeo, D.L. 1988 (Orense : La Región). – P. 91-96.
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
El control de la actividad económica de las comunidades autónomas por el Tribunal de Cuentas / Claro J. Fernández-Carnicero González  
En: El TRIBUNAL de Cuentas en España/ Antonio Agúndez Fernández... [et al.] ; presentación José Luis Gómez-Dégano. – Madrid : Instituto de Estudios Fiscales, D.L. 1982. – Vol. I (p.495-505)
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La cuenta general del Estado ante el Tribunal de Cuentas y ante el parlamento / Claro José Fernández-Carnicero González  
En: FUNCIONES financieras de las Cortes Generales. –Madrid: Congreso de los Diputados, D.L. 1985. – P. [229]-264. (Sig. 37410)
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Desarrollo sostenible y ordenación del territorio / Claro J. Fernández-Carnicero.  
En: CONGRESO Universidad y Empresa (2º. 1999. Benicásim). Turismo: comercialización de productos, gestión de organizaciones,

aeropuertos y protección de la naturaleza: II Congreso Universidad y Empresa / director David Blanquer. - Valencia: Tirant lo Blanch [etc.], 2000. – P. [497]-504.

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La dimensión constitucional de la provincia / Claro J. Fernández Carnicero  
En: ACTUALIDAD y perspectivas del derecho público a fines del siglo XX : homenaje al profesor Garrido Falla. –[Madrid] : Editorial Complutense, D.L. 1992. – Vol. II (p. 821-823).
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La evaluación legislativa en España: posibilidades de articulación y límites constitucionales o estatutarios / Claro J. Fernández Carnicero  
En: ASOCIACIÓN Española de Letrados de Parlamentos. Jornadas (12as. 2005. Sevilla). La evaluación de las leyes : XII Jornadas de la Asociación Española de Letrados de Parlamentos / Francesc Pau i Vall, Javier Pardo Falcón (coordinadores) ; autores, Fernando Sáinz Moreno ... [et al.]. – Madrid : Asociación Española de Letrados de Parlamentos : Tecnos, [2006]. – P. 161-168.
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La evaluación normativa / Claro J. Fernández-Carnicero  
En: La TÉCNICA normativa: una necesidad para la realización de la justicia / Pablo García Mexía, Jaime Rodríguez-Arana (directores) ; Javier Hernando Masdeu (coordinador). – Madrid : CEU Ediciones, 2010. – P. [267]-278
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La función ejecutiva, contenido y límites institucionales /Claro José Fernández Carnicero González  
En: GOBIERNO y administración en la Constitución / Acosta Sánchez, José... [et al.]. – Madrid : Instituto de Estudios Fiscales, 1988. –Vol. I (p. 533-544).
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La función pública y la solvencia científica de la acción del Estado / por Claro J. Fernández-Carnicero

En: La ADMINISTRACIÓN pública española/ Jaime Rodríguez-Arana Muñoz (director) ; María Calvo Charro (coordinadora). – 1ª ed. – Madrid : Instituto Nacional de Administración Pública, 2002. – P. 899-905

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La inspección financiera como instrumento de coordinación administrativa / Claro José Fernández-Carnicero González  
En: SEMANA de Estudios de Derecho Financiero. XXXI. 1983. Madrid. Las inspecciones financiera y tributaria y el Estado del contribuyente... - Madrid. Instituto de Estudios Fiscales, 1986. – 751 p. – p. 157-165. (Sig. 22787)
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La interpretación de la norma constitucional / Claro-José Fernández-Carnicero González  
Incluye referencias bibliográficas.  
En: La CONSTITUCIÓN española y las fuentes del derecho. – [Madrid] : Instituto de Estudios Fiscales, D.L. 1979. – Vol. 2 (p. 783-799).
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
El lenguaje legislativo español en el presente siglo / Claro J. Fernández-Carnicero  
Incluye referencias bibliográficas.  
En: JORNADAS de Derecho Parlamentario (3as. 1988. Madrid). La función legislativa de los parlamentos y la técnica de legislar: III Jornadas de Derecho Parlamentario : abril 1988 / [coordinador, Manuel Cavero Gómez]. – Madrid : Congreso de los Diputados, Departamento de Publicaciones, [2000]. – P. [137]-154.
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La libre competencia en España : derecho europeo y economía de mercado / Claro J. Fernández-Carnicero  
En: La CONSTITUCIÓN española en el ordenamiento comunitario europeo . (III), XVIII Jornadas de Estudio / [organizadas por la] Dirección General del Servicio Jurídico del Estado. – Madrid : Ministerio de Justicia, Centro de Publicaciones, D.L. 1999. – P. [457]-468.

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Nacionalismo, federalismo y democracia en la historia constitucional de España / [Claro José Fernández-Carnicero González]. – 1. Aufl. – Baden-Baden : Nomos, 1996. – 35 p. Separata de: Die Entwicklung des Staates der Autonomien in Spanien und der bundesstaatlichen Ordnung in der Bundesrepublik Deutschland : Ein spanisch-deutsches Verfassungskolloquium = El desarrollo del estado de las autonomías en España y la evolución del federalismo en la República Federal de Alemania : Coloquio constitucional hispano-alemán.  
(Sig. CD 057091-02)
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La naturaleza jurídica-política del procedimiento legislativo / Claro José Fernández-Carnicero González  
En: Las CORTES Generales: [jornadas de estudio] / [organizadas por el Cuerpo Superior de Letrados del Estado]; Jaime Aguilar Fernández-Hontoria... [et al.]; presentación, José Luis Gómez-Dégano; inauguración, José Federico de Carvajal. – Madrid: Instituto de Estudios Fiscales, [1987]. - 3 v. (Colección estudios jurídicos). (Sig. 30681)
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Niceto Alcalá-Zamora o la razón liberal / Claro J. Fernández-Carnicero.  
En: JORNADAS Niceto Alcalá-Zamora y su Época (1as. 1995. Priego de Córdoba). Primeras Jornadas Niceto Alcalá-Zamora y su Época : Priego de Córdoba, 1995. – [Priego de Córdoba] : Patronato “Niceto Alcalá-Zamora y Torres”, [1996]. – P. [167]-182.
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Parlamentos y poder judicial : (acotaciones a la escena política de la Revolución francesa, 1789-1791) / Claro J. Fernández-Carnicero.  
En: JORNADAS sobre el Poder Judicial en el Bicentenario de la Revolución Francesa (1989. Madrid). Jornadas sobre el Poder Judicial en el Bicentenario de la Revolución Francesa / Centro de Estudios Judiciales. – Madrid : Ministerio de Justicia, Centro de Publicaciones, 1990. –P. 173-184.

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La prerrogativa presidencial de coordinación, instrumento de control y garantía de eficacia / Claro J. Fernández-Carnicero González  
En: ADMINISTRACIONES públicas y Constitución : reflexiones sobre el XX aniversario de la Constitución española de 1978 / coordinación, Enrique Álvarez Conde. – [Madrid] : Instituto Nacional de Administración Pública, D.L. 1998. – P. 379-385.
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
El principio de competencia y la nueva organización territorial del Estado / Claro José Fernández-Carnicero González  
En: ORGANIZACIÓN territorial del estado: (Comunidades Autónomas) / José Javier Abad Pérez... [et al.]; presentación José Luis Gómez Dégano. – Madrid: Instituto de Estudios Fiscales, D.L. 1984. – 4 v. – v. II. – p. 1107-1119. (Sig. 32764)
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Los principios del Estado autonómico / por Claro J. Fernández-Carnicero  
En: CURSO de derecho público de las comunidades autónomas / Jaime Rodríguez-Arana y Pablo García Mexía directores. – Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública : Montecorvo, 2003. – P. 149-160
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Procedimiento legislativo y normativa comunitaria europea / Claro J. Fernández-Carnicero González  
En: JORNADAS de Derecho Parlamentario (5as. 1994. Madrid). El procedimiento legislativo : enero 1994 : V Jornadas de Derecho Parlamentario / [coordinador, José Luis Peñaranda Ramos]. – Madrid : Congreso de los Diputados, Departamento de Publicaciones, D.L. 1997. – P. [61]-81.
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Relaciones entre el poder judicial y las Cortes Generales / Claro José Fernández-Carnicero González

En: El PODER judicial / Agúndez Fernández, Antonio... [et al.] ; presentación, José Luis Gómez-Dégano. – Madrid : Instituto de Estudios Fiscales, D. L. 1983. – Vol. 2 (p. 1339-1354).

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Las relaciones entre las Cortes Generales y el Tribunal de Cuentas / Claro J. Fernández-Carnicero González  
En: CRÓNICA 1992-1993 / Tribunal de Cuentas, Asociación de Letrados y Auditores. – [Madrid] : Tribunal de Cuentas, D.L. 1994. – P. 277-294.
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Representación política y representación territorial en el sistema constitucional español / Claro José Fernández-Carnicero y González  
En: JORNADAS de Derecho Parlamentario (1as. 1984. Madrid). I Jornadas de Derecho Parlamentario : 21, 22 y 23 de marzo de 1984. –[Madrid] : Congreso de los Diputados, Secretaría General, D.L. 1985. – Vol. 2 (p. 949-962).
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La Secretaría de las Cortes, dos siglos después / Claro José Fernández-Carnicero González  
En: BICENTENARIO de la Secretaría y del Cuerpo de Letrados de las Cortes 1811-2011 / Asociación Profesional de Letrados de las Cortes Generales ; coordinador, Bárbara Cosculluela Martínez ; presentación Fernando Santaolalla López ; Fernando Santaolalla López ... [et al.]. – Madrid : Congreso de los Diputados, Departamento de Publicaciones, 2011. - P. 77-80.
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Las tradiciones presidencialista y parlamentaria en la historia constitucional española : una doble y confusa resonancia / Claro J. Fernández-Carnicero  
En: CONGRESO Iberoamericano de Derecho Constitucional (4º. 1991?. España).– IV Congreso Iberoamericano de Derecho Constitucional. – [1ª ed.]. – México : Instituto de Investigaciones Jurídicas, 1992.– P. 197-202.

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Unidad del ordenamiento jurídico y técnica normativa / Claro J. Fernández-Carnicero González  
En: La PROLIFERACIÓN legislativa: un desafío para el Estado de derecho : seminario organizado por el Colegio Libre de Eméritos en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, en Madrid, los días 11 y 12 de noviembre de 2003 / Aurelio Menéndez Menéndez director ; Antonio Pau Pedrón director adjunto ; ponencias, Manuel Atienza Rodríguez ... [et al.]. – 1ª ed. – Madrid : Colegio Libre de Eméritos : Civitas, 2004. – P. [573]-574.
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La vida humana, bien jurídico primario / Claro J. Fernández-Carnicero.  
En: Los DERECHOS fundamentales y libertades públicas (I) : XII jornadas de estudio / Dirección General del Servicio Jurídico del Estado. – Madrid : Ministerio de Justicia, Centro de Publicaciones, 1992. – Vol. 1 (p. [319]-324).
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José, ed. lit.**  
[ESPAÑA. Cortes Generales. Congreso de los Diputados]  
Ley orgánica del Tribunal de Cuentas. Trabajos parlamentarios. (Edición dirigida por Claro José Fernández-Carnicero González). - (Madrid: Congreso de los Diputados. Secretaría General, s.a.: 1984). – VIII, 610 p. (Serie I. Trabajos parlamentarios, 13). (Sig. 17970)
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José, ed. lit.**  
[ESPAÑA. Cortes Generales. Congreso de los Diputados]  
Ley Orgánica del Tribunal de
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José, ed. lit.**  
[ESPAÑA. Cortes Generales. Servicio de Estudios]  
Ley Orgánica del Estatuto de Centros Escolares. Trabajos parlamentarios. (Edición preparada por el Letrado de las Cortes Claro José Fernández-Carnicero). – Madrid: 1981. – 1109 p. – Cart. (Sig. 41435)

**Artículos de revistas**

- **DELGADO-IRIBARREN GARCÍA-CAMPERO, Manuel**  
Crónica parlamentaria del Congreso de los Diputados (febrero-junio de 1984) / Manuel Delgado-Iribarren y García-Campero, Claro José Fernández Carnicero  
En: Revista de las Cortes Generales. – N. 3 (3er. cuatrim. 1984). – p. 167-200
- **FERNÁNDEZ CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Blanco White y los valores de la cultura jurídica liberal / Claro J. Fernández Carnicero  
En: Revista crítica de derecho inmobiliario. – N. 604 (1991). – p. 1047-1062
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La burocracia como tradición / por Claro J. Fernández-Carnicero González  
En: Revista de administración pública. – N. 100-102 (1983) – p. 1645-1650
- **FERNÁNDEZ CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La carrera civil de la Real Hacienda (el Real decreto de 7 de febrero de 1827) / Claro-Jose Fernandez-Carnicero En: Hacienda Pública Española.- Madrid.- n. 87 (1984), p. 263-273
- **FERNÁNDEZ CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Competencias ambientales del Estado español. El papel del Ministerio de Medio Ambiente en la protección de la naturaleza  
En: Cuadernos de la Guardia Civil – Madrid. – N. 17 (1997). – p. 15-21
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La comunidad jurídica: garante de la calidad técnica de las leyes / Claro J. Fernández-Carnicero González, Javier de Andrés Blasco  
Nuestra propuesta es fruto de la consideración del interés que para el Parlamento tiene el responsabilizar o asociar a la comunidad jurídica ante el objetivo de mejora de la calidad técnica de nuestras leyes... La articulación de su interés debería llevarse a través de la

creación de un Observatorio de Técnica Legislativa en el que los referidos operadores jurídicos tuvieran o encontraran cauce para enviar a los Diputados y Senadores, singularmente, a los Grupos Parlamentarios de las Cámaras, en los primeros días del plazo de presentación de enmiendas a un proyecto o proposición de Ley, las observaciones técnicas que considerasen oportunas. Para ello, el proyecto o proposición deberán difundirse siempre a través de la Red, limitándose el acceso al Observatorio mediante las oportunas y selectivas cautelas.

En: Revista de las Cortes Generales. – N. 61 (1er. cuatrim. 2004). – p. 323-331

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
El condenado fiel. De tristitia Christi, el manuscrito valenciano  
En: Nueva revista de política, cultura y arte. –N. 146 (2013). – p.48-53
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Derecho parlamentario español  
En: Revista de las Cortes Generales. – N. 23 (1991). – p. 307-309  
Es reseña de: Derecho parlamentario español / Fernando Santaolalla López. – Espasa Calpe, 1990
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
El Derecho presupuestario: la naturaleza jurídica del presupuesto : los principios presupuestarios  
En: Presupuesto y gasto público. – N. 18 (1983). – p. 29-40
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
“EL Español” de José María Blanco White y la Constitución de 1812 / Claro J. Fernández-Carnicero González  
1.- Aproximación al personaje y a su obra. 2.- Nación, Cortes y Constitución.  
En: Revista de las Cortes Generales. – N. 10 (1er. cuatrim.1987). – p. 133-145
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
El gravamen de la rehabilitación y transmisión de grandezas y títulos nobiliarios / Claro José Fernández-Carnicero  
En: Hacienda pública española. – N. 72 (1981). – p. 167-171

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO, Claro José**  
El informe del letrado en el procedimiento legislativo / Claro J. Fernández-Carnicero.  
Sumario: I. Introducción. — II. Asesoramiento jurídico y autonomía parlamentaria. — III. El informe del letrado sobre la iniciativa parlamentaria. - IV. Derecho comparado. — V. Políticos y juristas al servicio del Estado.  
En: Asamblea: revista parlamentaria de la Asamblea de Madrid. — N. 16 (jun. 2007). — p. 203-210
  
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La institucionalización de las regiones en el contexto de reforma de la Administración tributaria española: evaluación de la experiencia italiana / por Claro José Fernández-Carnicero González  
I.- Administración pública y regionalismo. II.- Regionalismo y política tributaria en España. Examen del proyecto de Constitución en cuanto se refiere a las autonomías regionales. III.- Evaluación de la experiencia italiana. IV.- Reforma fiscal y regiones.  
En: Documentación administrativa. — N.181 (1979). — p. 459-491.
  
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Liberalismo y libertad religiosa en la Constitución de 1869: acotaciones a un discurso / Claro J. Fernández-Carnicero  
En: Revista de derecho político. — N. 55-56 (2002). — p. 159-164  
1. Revolución de 1868. 2. Libertad religiosa. 3. Liberalismo. 4. Derechos y libertades. 5. Parlamento nacional. 6. España. I. Título
  
- **FERNÁNDEZ CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La libertad de conciencia en santo Tomás Moro  
En: Toletana: cuestiones de teología e historia. — N. 27 (2012). — p. 301-308
  
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La libre competencia en España: Derecho europeo y economía de mercado / Claro J. Fernández-Carnicero  
En: Noticias de la Unión Europea. — A. 12, n. 142 (nov. 1996). — p. 87-91

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
El Ministerio de Medio Ambiente, un instrumento para la racionalización de la política  
En: Estratos. – N. 46 (1998). – p. 8-9
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Un Ministerio para el Medio Ambiente  
En: Economistas. – A. 15, n. 74 Extra (1997). – p. 386-389
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
El parlamento en la encrucijada  
En: Revista de las Cortes Generales. – N. 19 (1990). - p. 345-350  
Es reseña de: El parlamento en la encrucijada / Fernando Santaolalla López. – EUDEMA Universidad, 1989
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Presupuesto y Parlamento ante la Constitución Francesa de la V República / Claro-Jose Fernandez-Carnicero En: Presupuesto y Gasto Público.- Madrid.- n.5 (1980), p. 251-255
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La región como espacio político: nacionalismo y regionalismo en los estados contemporáneos  
En: REGAP: Revista galega de administración pública. – N. 8 (1994). – p. 153-179
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Los reglamentos parlamentarios y el ordenamiento jurídico / Claro José Fernández-Carnicero González  
I.- El reglamento Parlamentario, expresión de la normatividad institucional del Estado. Quiebra de la concepción formalista de las fuentes del Derecho. II.- El reglamento Parlamentario y el ordenamiento jurídico. Articulación funcional de los “interna corporis” y de los “externa corporis”. III.- Parlamento y Derecho. EL Derecho Parlamentario como presupuesto y límite de la autonomía de las Cámaras. Una aproximación más a la crisis de la institución Parlamentaria.  
En: Revista de derecho político. – N.9 (1981); p.163-173

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Las relaciones entre las Cortes Generales y el Tribunal de Cuentas / Claro J. Fernández-Carnicero González  
En: Crónica - Tribunal de Cuentas. –1992-1993. – p. 277-294
  
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La representación territorial : ¿representación política o representación de intereses? / Claro J. Fernández-Carnicero  
... Este perfil de representación de intereses territoriales a través de órgano del Estado es perfectamente compatible con la dimensión política que se reconoce singularmente a las Comunidades autónomas, a través de la elección y constitución de su Asamblea Legislativa respectiva. La distinción entre representación territorial y representación política, que debería definir el dualismo Senado/ Congreso de los Diputados, priva de sentido a la actual presencia de los denominados senadores autonómicos, elegidos de conformidad con el artículo 69.5, por cuanto en ellos recae un doble mandato de representación política, directa e indirecta, y no propiamente un mandato de representación territorial... Con ese perfil, el Senado debería integrar los intereses territoriales, fundamentalmente de las Comunidades Autónomas, pero también los de los municipios y las provincias, en congruencia con el referido artículo 137 CE. Todos ellos son intereses de naturaleza pública (y no privada como la que corresponde a los grupos de presión e interés o lobbies), lo que justifica el carácter complementario de la representación territorial respecto de la representación política, en la que, en realidad, el protagonismo corresponde a los partidos antes que a los ciudadanos.  
En: Teoría y realidad constitucional. – N. 17 (1er sem. 2006). – p. 331-336
  
- **FERNÁNDEZ CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
Santo Tomás Moro, Patrono de los Hombres Públicos  
En: Toletana: cuestiones de teología e historia. – N. 27 (2012). – p. 309-314
  
- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
La STC 49/2008, una sentencia desfalleciente

En: Repertorio Aranzadi del Tribunal Constitucional. – N. 10 (2008). – p. 301-308

- **FERNÁNDEZ-CARNICERO GONZÁLEZ, Claro José**  
El territorio del Estado y su relevancia constitucional / Claro J. Fernández-Carnicero.  
I. Introducción.- II. Antecedentes históricos.- III. El territorio del Estado en la Constitución española de 1978.- IV. La cooperación como garantía de cohesión del territorio del Estado. ¿Hacia un nuevo Senado?  
En: Revista de las Cortes Generales. – N. 58 (1er. cuatrim. 2003). – p. 39-53